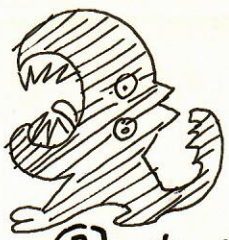
FOLLETO ENGRAPADO



Inciso (B)
del 19 al 27 de diciembre de 1996.

IMPORTANTE:
Antes de comenzar el inciso (B) tache la respuesta correcta.

1.- Los arcoiris que se derriten en el invierno se cristalizan en el verano, poreso a nadie le faltaba casa excepto al hada durazno

a) derramar la sal en el cielo
b) dejar de hacer lo que haces en favor de babosas inteligentes
c) nunca de los nuncas

2) Si la traición de la carne vuelve los ojos aún más salados se convierte en un embutido molesto, entonces;

a) azul
b) las camareras lactan oporto.
c) no sé qué decir.

3) las cucurvitáceas poseen tanta agua como la palabra de un buen maestro, no así refrigeradas en pos de nadie.

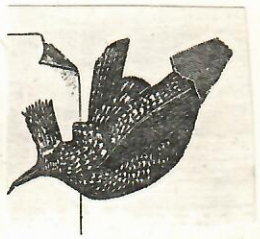
a) el almíbar de las rosas.
b) Quimeras alvaradeñas
c) $ 100.00 M.N.

4) Volví, dijo la oruga, pero la plaza Roja desierta quedó, trepé a mi árbol de roca y sonreí como enano de Disney ¡Já!

a)

b)

c)



5) Mañana, la Pangea se desbarata y no hay metrónomos para medirlo Todos duermen en su cama delirio. Nadie ve.

a) Avenida del Anticristo esquina con Reforma.
b) la deformación de los Pigmeos
c) a favor de malos franceses.

6) Navegué en un botón y nunca más pude naufragar, pues no soporto los claveles.

a) hoy.
b) Si se encabrona, se enciende.
c) La mirada de Dios es tuerta, pues economiza sus ojos.

8) ¿El lacedemonio es creación de Max Ernst o del Hijo del Santo?
a) no seas estúpido b) de ambos c) Por supuesto que del Hijo del Santo.

9) Hay tres formas de Clasificar los suelos
a) por su llanto. b) por su sabor c) por el número de dragones.

10) Las ojeras son un mito creado para espantar a los oficinistas de medio día, o son una conspiración del gobierno de los Pegamoides quienes dominan a Laplop y los pájaros patinadores.
a) Albert Einstein b) Tristán tzara y Hans Arp c) Joseta Ortiz de Domínguez.

Resultados del test.

Si la pregunta es impar suma; 20 por cada a
15 por cada b
10 por cada c

Si la pregunta es par y divisible entre cuatro;
-5 por cada b
30 por cada c
25 por cada a

Si la pregunta es par;
-15 por cada c
25 por cada b
20 por cada a

Si el esfuerzo lo extenúa, descansar un rato y ventilarse con su boleta de calificaciones, a falta de una pedirla prestada o regresar a la escuela, lo que sea más sencillo

Si la respuesta no le interesa a nosotros tampoco.

Si tu total es; $+1 \times 10^{25}$ ¡Estás Cabrón (ona)!

200-130 Cada que hago a mi madre llorar un ángel muere y cae del cielo, por favor.

150-40 Te equivocaste de carrera, pasa a recoger tus documentos cuanto antes a -Mirlo burlón #1313 Junto al Panteón. atención con Lily o Herman.

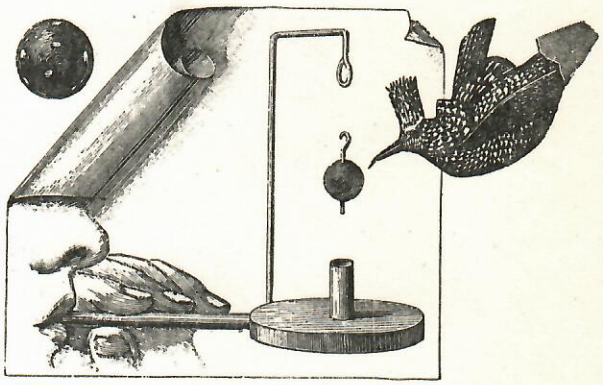
40 o menos tómate unas vacaciones, no olvides una lagartija como lente de contacto, si no te sirve utiliza otra en el otro ojo.

40 Relájate e inténtalo de nuevo, debe haber un error

0 o menos deja en paz el test.

LEY DEL BUEN CIUDADANO

Art. 4to. Quien asista a un estadio de fútbol en domingo deberá ser amputado del tronco hacia abajo, para que justifique su admiración a los futbolistas.



Art 6to. Queda estrictamente prohibido coartar la libertad de ingenio a todas las maestras(os) que vieron de niños Chabelo y otras aberraciones clandestinas so pena de muerte por olvido.

Art 7mo. los uniformes quedan abolidos a menos que usted sea un lunático neoneoliberal, de ser así deberá portarlo en lugares públicos para que se le quite.

Art 8vo. A todo alumno que se le sorprenda tarareando una melodía que nadie se sepa se le premiará con la incomprensión y se le ruega que pase a recoger el Premio Nacional Max Ernst a nuestras oficinas incluyendo ocho millones de dólares para su propuesta (beca Mónica Raya)

Art. 9no. todo Ser humano tiene obligación a decir lo que le parezca, a excepción de los locutores de noticieros que lleven más de veinte años diciendo lo mismo. el único crimen reprobable es la censura. La autocensura y la timidez no son un crimen. son una lástima.

Art. 10mo. Las publicaciones deberán ser de cualquier tipo, en cualquier formato en el papel que se les de la gana, del tamaño que gusten sin sobrepasar (por razones de prensa) 2m X 2m como máximo y 2cm x 2cm como mínimo siempre y cuando estas publicaciones no repitan Verbatim lo que dicen otros que no sean los colaboradores.

Art 12.vo. Todo aquel que prohíba la distribución de cualquier publicación es un **intolerante** (intolerantes véase penas capitales) y si aparte no ha leído la publicación en cuestión se le deberá llamar **Ignorante.**

Art 13vo. Queda estrictamente prohibido forzar a algoien a volverse optimista y "productivo". Toda mención de Superación personal y Network Marketing deberá apartarse de todo aquel que no quiera. De caer en esto el transgresor deberá ser aislado en favor de no agredir a los demás. Debe garantizarse la libertad de la forma de ser sobre todas las cosas.

Art 14vo. Quien obligue a otra persona a trabajar en actividades ilícitas (vendedor, esquirol, o burócrata, gerente de mercadotecnia, comunicador...) incurre en corrupción mental y debe aplicársele todo el peso de la ley tres veces durante tres días, eso si queda vivo

Art. 15vo. Queda prohibida la explotación de un ser humana

El único tipo de explotación viable y favorecido será el de la tierra.

Editora Gus y Heidi ©

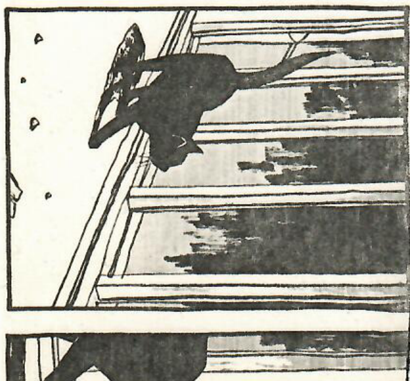
Directorio;

-Augusto Valdí- edición, collages, armado de páginas e impresión.
- Augusto Valdí
Heidi Hinojosa - responsables y colaboradores de planta
- Martín María Reneé
Adriana Rivera Lozano- Colaboraron este Inciso

Gracias a Max Ernst y a Mónica Raya, por sus invaluables enseñanzas.

Contactos; DC/AC 3V ⊕—⊙— ⊖

© Derechos Reservados.



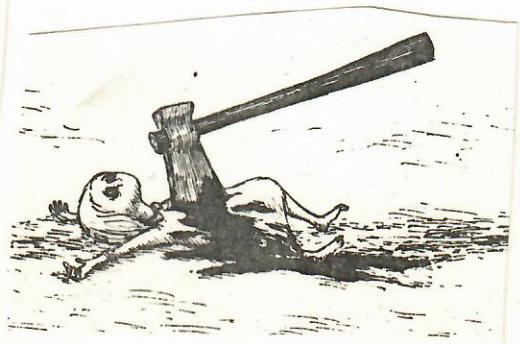
" Cuando los pájaros se sublèven !!

me leva-
nto y digo:
es la hora de
la vida exa-
cta, el ti-
empo escar-
lata e inten-
so equilibrio
equívoco lis-
to para lan-
zarse. mi
ventana no
está sincro
nizada. me entume. oh, verlos, tan de
celeste, si los rayos del sol fueran avenidas
con gusto dejaría de transitar. veo sus picos.
¡me arrancan los dedos! si no me puedo elevar al fin intrné. por fin [illegible]
todavía tengo placeres de pez. Hombre! aire indomé. m.
pájaro al principio ¡Qué de leite! sorbiéndome. p.
venoso. sed de espacios a b cinco cara
Hoy es el día. la cara

Martín María Renceé.

NO LO DEJES QUE SUBA

curru
curruru
curru
toca la ventana
existo
eres gris por la piedra doliente
veo
a través
y el ropero me abraza
el gancho me lastima
déjame ir, chamarra roja de
gamuza masacrante
enjambre
hay millones en mi pecho
y arriba nadie
jara jara jarrcha
esos cinco ojos no dejan
de mirarme
suéltalos, rebotan
mi cabeza estampada la
puerta
uno dos tres cuatro
el mundo es una herida
la sangre en mi zapato
la paloma me lastima
quitale el pico
pisala
que no me mate ni se acerque
afuera, gris se la tragará
la boca múltiple del aire.
Antonin desliza su obertura
por mis cuerdas vocales
no lo dejen ser tan bello
porque
me rasga me rasga
el cuello
arrugh, arrugh, arrugh
¡te quemas!
Ha sonado el movimiento final
de mi pierna izquierda y
del violoncelo
no me digas que la suelte
saca el gato muerto
de aquí
de las pantuflas me dejo
hasta el mertiolate
la orquesta de las locas lunas
no es blanca
dame la bolsa
no quiero asfixiarte
suéltala por que la quiero
deja que gire
a mí me gusta
dame de lo tuyo
dame tu postre al fin
que no es mío
ayúdame con tu extraña
cónica piel de grillo
chirri, chirri, chirri
al fin que ni quería.

Adriana Rivera Lozano

Originalmente este poema
aparecería en PULGA#3
pero como ya no
existe...